

# fayard

## AVANT-PROGRAMME NON-FICTION

OCTOBRE – NOVEMBRE 2021

<b>DOCUMENTS</b> .....	<b>2</b>
Cyril Hanouna et Christophe Barbier, <i>Ce que m'ont dit les Français</i> .....	2
Julia Kristeva, <i>Dostoïevski. Face à la mort, ou le sexe hanté du langage</i> . .....	2
Gérard Davet et Fabrice Lhomme, <i>Le Traître et le néant</i> .....	3
Arthur Frayer-Laleix, « <i>Et les blancs sont partis...</i> » <i>Reportage au cœur de la fracture ethnique</i> . .....	3
Sophie Rollet avec Clémence de Blasi, <i>Que quelqu'un m'entende</i> .....	4
M <sup>e</sup> Vincent Brengarth et Jérôme Hourdeaux, <i>Revendiquons le droit à la désobéissance</i> .....	4
Myriam et Pierre Cabon, <i>Un éclat dans le noir</i> .....	5
Barack Obama et Bruce Springsteen, <i>Born in the USA</i> .....	5
Jacques Attali, <i>Vers une France positive</i> .....	6
Annie Cohen-Solal, <i>Picasso, l'étranger. Catalogue de l'exposition</i> .....	6
Patricia Loison, <i>Ceinture de soie</i> .....	7
Frédérique Matonti, <i>Comment sommes-nous devenus réacs ?</i> .....	7
Alain Bauer, <i>Confessions gastronomiques</i> .....	8
Cardinal Robert Sarah, <i>Pour l'éternité</i> .....	8
<b>ESSAIS</b> .....	<b>9</b>
Geoffroy de Lagasnerie, <i>Mon corps, ce désir, cette loi. Réflexions sur la politique de la sexualité</i> . .....	9
Judith Butler, <i>La force de la non-violence</i> .....	9
<b>HISTOIRE</b> .....	<b>10</b>
Émilien Ruiz, <i>Trop de fonctionnaires ?</i> .....	10
Frédéric Morvan, <i>Du Guesclin</i> .....	10
Patrick Villiers, <i>Des vaisseaux et des hommes. La marine de Louis XV et Louis XVI</i> .....	11
Hélène Carrère d'Encausse, <i>Alexandra Kollontai</i> .....	11

# fayard

## DOCUMENT

### **Cyril Hanouna et Christophe Barbier, *Ce que m'ont dit les Français***

*Parution le 6 octobre 2021 – Attachée de presse : Catherine Bourgey*

« J'ai toujours aimé la politique. Comme chaque Français, le plaisir de débattre coule dans mes veines.

En douze ans, *Touche pas à mon poste !* a évolué : d'un show de divertissement, nous l'avons transformée en une émission de société.

Infirmières, étudiants, agriculteurs, routiers, livreurs... Vous m'avez demandé de jouer le médiateur entre vous et les politiques.

"TPMP" est devenue une agora, la vôtre, où vous pouvez tous, quels que soient vos origines, vos couleurs, vos opinions, vos milieux sociaux, vos orientations sexuelles, vous exprimer librement.

Pour décrypter mes émissions, j'ai sollicité l'éditorialiste Christophe Barbier. »

**LES AUTEURS** - **Cyril Hanouna** est producteur de télévision et l'animateur star des émissions « Touche pas à mon poste » et « Balance ton poste ». « TPMP », qui décrypte l'actualité, attire entre 1 et 2 millions de téléspectateurs quotidiennement.

**Christophe Barbier** est journaliste politique, comédien et critique dramatique. Ancien directeur de la rédaction de *L'Express*, il est éditorialiste politique pour BFMTV et *Actu J* et auteur des *Tyrannies de l'épidémie* en 2021 chez Fayard.

---

### **Julia Kristeva, *Dostoïevski. Face à la mort, ou le sexe hanté du langage.***

*Parution le 6 octobre 2021 – Attachée de presse : Marion Corcin*

En 2021, on célèbre le bicentenaire de la naissance (30 octobre 1821) de Fedor Mikhaïl Dostoïevski, génie aussi tourmenté que prophétique. Son oeuvre hante la conscience européenne et mondiale depuis un siècle et demi (Nietzsche, Proust, Kafka, Nabokov, Berdaïev, Chestov, Soljénitsyne, Sarraute, Sollers, Visconti, Bresson, Kurosawa, Wajda et bien d'autres). Vibrante osmose et vigilance tonique, l'oratorio de Julia Kristeva décrypte un Dostoïevski total et neuf, galvanisé par le langage. Son livre dévoile la surprenante actualité du « grand Russe ».

**L'AUTRICE** - **Julia Kristeva** est sémiologue, psychanalyste, essayiste, romancière, dont toute l'oeuvre est traduite aux États-Unis. Elle a reçu en 2004 le prix Holberg, équivalent du Nobel pour les sciences humaines.

---

## Gérard Davet et Fabrice Lhomme, *Le Traître et le néant*

*Parution le 13 octobre 2021 – Attachée de presse : Sandie Rigolt*

Après Sarkozy et Hollande, la nouvelle enquête explosive de Gérard Davet et Fabrice Lhomme au cœur du pouvoir d'Emmanuel Macron. À quelques mois des élections présidentielles de 2022, l'histoire vraie de la face cachée de l'exécutif : une centaine de témoins privilégiés interviewés, des documents confidentiels, des révélations inédites...

**LES AUTEURS** – Gérard Davet et Fabrice Lhomme sont grands reporters au journal *Le Monde*. Ils ont notamment publié *Sarko m'a tuer* (Stock, 2011) et « *Un président ne devrait pas dire ça...* » (Stock, 2016).

---

## Arthur Frayer-Laleix, « *Et les blancs sont partis...* » *Reportage au cœur de la fracture ethnique.*

*Parution le 13 octobre 2021 – Attachée de presse : Sandie Rigolt*

Reportages en France au cœur de la fracture ethnique, qui montrent que, malgré le tabou dans l'espace public, la France est aujourd'hui multiculturelle. Dans cette enquête riche en témoignages, l'auteur explore les faillites de la promesse républicaine.

**L'AUTEUR** – Arthur Frayer-Laleix, 38 ans, est reporter indépendant. Il collabore à la revue *Zadig*, au *Monde*, aux *Échos* et au site d'information *Streetpress*. Il écrit sur les quartiers difficiles depuis dix ans. « *Et les Blancs sont partis* » est son quatrième livre.

## Sophie Rollet avec Clémence de Blasi, *Que quelqu'un m'entende*

*Parution le 13 octobre 2021 – Attachée de presse : Sandie Rigolt*

Dans le Doubs, Sophie Rollet enquête seule depuis sept ans pour élucider les circonstances de la mort de son mari, chauffeur routier décédé dans un accident en 2014. Causé par l'éclatement d'un pneu, le drame a toujours laissé Sophie Rollet perplexe, convaincue que la vérité n'a pas été dite, et que celle-ci réside dans un scandale industriel hors-norme dépassant nos frontières.

L'histoire de Sophie Rollet, une mère de famille devenue lanceuse d'alerte, comme avant elle l'ont été Erin Brockovich (affaire de la pollution des eaux potables à Hinkley) et Irène Frachon (scandale du Médiator).

**LES AUTRICES** - **Sophie Rollet** a 47 ans et vit dans le Doubs.

**Clémence de Blasi** est journaliste, rédactrice en chef du site d'investigation Mediavités Lille et correspondante de l'hebdomadaire *Le Point* dans les Hauts-de-France.

---

## M<sup>e</sup> Vincent Brengarth et Jérôme Hourdeaux, *Revendiquons le droit à la désobéissance*

*Parution le 20 octobre 2021 – Attachée de presse : Pauline Faure*

Depuis plusieurs années, la France, « patrie des droits de l'homme », connaît une dérive autoritaire sans précédent rompant avec son Histoire et ses prétentions d'exemplarité. Les auteurs, respectivement journaliste et avocat œuvrant dans le domaine des libertés fondamentales, en ont été les témoins privilégiés et ont écrit ce livre autant comme un constat implacable que comme un appel au sursaut.

**LES AUTEURS** - **Vincent Brengarth** est avocat au Barreau de Paris. Il traite de dossiers touchant aux libertés fondamentales (défense des victimes de violences policières, de personnes poursuivies pour « délit de solidarité »...). Il écrit régulièrement des articles juridiques et des tribunes (pour *Le Monde*, *Libération*, *Politix*, le *Huffington*...).

**Jérôme Hourdeaux** est journaliste à *Mediapart* où il s'occupe des questions liées aux libertés publiques, au fichage et à la surveillance.

---

## Myriam et Pierre Cabon, *Un éclat dans le noir*

*Parution le 20 octobre 2021 – Attachée de presse : Catherine Bourgey*

En 2015, Myriam et Pierre forment un jeune couple qui vient de se rencontrer. Mais le soir du 13 novembre, Pierre est atteint d'une balle lors de l'attentat au Bataclan qui le laissera paraplégique, tandis que Myriam passe la soirée de son côté avec une amie. Récit à deux voix, *Un éclat dans le noir* est celui d'une double reconstruction : l'une personnelle, l'autre commune. L'attentat et le handicap auraient pu les éloigner, voire les séparer : ils les ont au contraire réunis.

**LES AUTEURS** – **Myriam et Pierre Cabon** ont créé Wheeled World, le média de l'aventure pour tous. Engagés sur le terrain, ils invitent les personnes en situation de handicap comme les valides, à oser vivre, intensément.

---

## Barack Obama et Bruce Springsteen, *Born in the USA*

*Parution le 27 octobre 2021 – Attachée de presse : Pauline Faure*

Deux amis de longue date se lancent dans une conversation intime sur la vie, la musique et leur profond amour de l'Amérique, avec ses défis et ses contradictions. Prolongement du podcast produit par Higher Ground, ce livre magnifique recèle plus de 350 photographies, textes et documents d'archives inédits.

**LES AUTEURS** – **Barack Obama** a été le 44<sup>e</sup> président des États-Unis. Élu en novembre 2008, il a accompli deux mandats à ce poste. Il est l'auteur de trois livres qui ont figuré sur la liste des meilleures ventes du *New York Times* : *Les Rêves de mon père*, *L'Audace d'espérer* et *Une terre promise*. Il a reçu le prix Nobel de la paix en 2009. Il vit à Washington avec sa femme, Michelle. Ils ont deux filles, Malia et Sasha.

**Bruce Springsteen** a été inscrit au Rock and Roll Hall of Fame et au Songwriters Hall of Fame. Il a été récompensé par vingt Grammy Awards, un Academy Award, un Tony Award, et le Kennedy Center Honors. Il est l'auteur de *Born to run*, qui a figuré parmi les meilleures ventes du *New York Times*, et a été décoré de la médaille présidentielle de la Liberté en 2016. Il vit avec sa famille dans le New Jersey.

---

## Jacques Attali, *Vers une France positive*

Parution le 3 novembre 2021- Attachée de presse : Pauline Faure

Sous la direction de Jacques Attali, grâce à la participation de dizaines de rapporteurs, de centaines d'experts et de milliers de citoyens, voici le programme transpartisan de référence pour les candidats à la présidence de la République en 2022. Écologie, économie, santé, Europe, justice, mais aussi enfance, précarité et sport... autant de domaines pour lesquels des mesures sont à prendre sans attendre, car c'est bien l'avenir de la France qui est en jeu.

**L'AUTEUR** - Écrivain, professeur, haut fonctionnaire, conseiller spécial du président de la République François Mitterrand pendant dix ans, **Jacques Attali** est le fondateur de quatre organisations internationales : Action contre la faim, Eureka, BERD et Positive Planet. Il a rédigé plus de 1 000 éditoriaux dans le magazine L'Express et écrit aujourd'hui dans Les Échos. Il est l'auteur de 83 livres vendus à plus de 7 millions d'exemplaires et traduits en 26 langues. Il dirige également plusieurs orchestres à travers le monde.

---

## Annie Cohen-Solal, *Picasso, l'étranger. Catalogue de l'exposition.*

Parution le 3 novembre 2021- Attachée de presse : Marie-Laure Walckenaer

Ce catalogue adopte un point de vue novateur sur Picasso et son œuvre en proposant l'approche inédite d'une vingtaine de penseurs internationaux, issus de domaines aussi divers que la sociologie, l'anthropologie, l'histoire, la géopolitique, la philosophie, les études muséales, l'histoire de l'art ou le droit.

L'exposition *Picasso, l'Étranger*, orchestrée par Annie Cohen-Solal, sera présentée au Musée de l'histoire de l'immigration à Paris du 5 novembre 2021 au 5 février 2022.

**L'AUTRICE** - **Annie Cohen-Solal**, née à Alger, est docteur ès lettres, professeur des universités et chercheuse associée à l'Institut d'Histoire moderne et contemporaine. Elle a occupé le poste de conseiller culturel aux États-Unis, et conduit sa carrière d'enseignement de Berlin à Jérusalem en passant par New York et Paris. Parmi ses livres, *Sartre 1905-1980* (Gallimard, 1985), « *Un jour, ils auront des peintres* » (Gallimard, 2000, prix Bernier de l'Académie des Beaux-Arts), *Leo Castelli & les siens* (Gallimard, 2010, prix Artcurial du livre d'art contemporain), *Mark Rothko* (Actes Sud, 2013), *Magiciens de la terre : Retour sur une exposition légendaire* avec Jean-Hubert Martin (éditions Martin Barré et Centre Pompidou, 2014), tous traduits dans de nombreuses langues. Ses recherches portent sur l'artiste dans des problématiques d'exil, de déracinement et d'expatriation. Depuis 2016, elle prépare *Picasso l'étranger*, une exposition dont elle est la commissaire au Musée national de l'histoire de l'Immigration, en partenariat avec le Musée national Picasso-Paris. Elle a publié en avril 2021 l'essai très remarqué *Un étranger nommé Picasso*, paru aux éditions Fayard.

---

## Patricia Loison, *Ceinture de soie*

*Parution le 3 novembre 2021- Attachée de presse : Pauline Faure*

En 2016, Patricia Loison, journaliste-présentatrice du Soir 3, a mis sa carrière en pause pendant trois ans afin de suivre son mari envoyé pour son travail à Osaka, au Japon. Récit d'une expatriation au pays du Soleil Levant, ce livre est aussi celui d'une quête d'identité pour une personnalité publique qui, à l'autre bout du monde, se retrouve reléguée à l'anonymat et au statut de « femme de ».

**L'AUTRICE** - **Patricia Loison** est présentatrice du journal de 23h de France Info TV.

---

## Frédérique Matonti, *Comment sommes-nous devenus réacs ?*

*Parution le 3 novembre 2021- Attachée de presse : Sandie Rigolt*

Aucune digue n'empêche plus aujourd'hui les représentants de l'extrême droite, voire de l'ultra-droite, d'intervenir en passant pour objectifs et sous couvert du respect de la pluralité politique. Mais cette omniprésence n'est qu'un symptôme de la transformation plus générale des débats publics. Des nouvelles règles du monde intellectuel à la concentration de l'édition et des médias, en passant par la transformation des partis politiques, tout est fait pour que les fast thinkers et les experts auto-proclamés réactionnaires triomphent. Jusqu'à quand ?

**L'AUTRICE** - **Frédérique Matonti** enseigne la science politique à l'Université Paris I-Panthéon-Sorbonne. Spécialiste de sociologie des intellectuels, d'histoire sociale des idées politiques et des questions de genre en politique, elle a publié *Intellectuels communistes : Essai sur l'obéissance politique, La Nouvelle Critique (1967-1980)* (La Découverte, 2005), *Le genre présidentiel. Enquête sur l'ordre des sexes en politique* (La Découverte, 2017), dirigé *La démobilisation politique* (La Dispute, 2005), et co-dirigé *Mai-Juin 68* (L'Atelier, 2008). Elle travaille actuellement sur le « moment structuraliste ».

---

## Alain Bauer, *Confessions gastronomiques*

*Parution le 10 novembre 2021- Attachée de presse : Claudine Pons*

Cinquante-neuf chefs et cheffes ont bien voulu utiliser un temps d'incertitude, de doute et de crise pour se confier sur leur parcours, leurs évolutions, leurs projections. Avec Alain Bauer, ils se sont livrés comme jamais au regard bienveillant mais interrogateur d'un client qui « sait manger » sans pour autant s'imaginer cuisinier. Un gastronome critique qui, parallèlement à son parcours académique, a pu les fréquenter, créer des liens amicaux, obtenir leur confiance dans cet exercice inédit de « confessions gastronomiques ».

**L'AUTEUR** – **Alain Bauer** est criminologue, spécialiste des questions de sécurité, mais aussi critique gastronomique. Il est l'auteur de nombreux ouvrages sur la franc-maçonnerie et sur la criminalité, dont *Le Dictionnaire amoureux de la Franc-maçonnerie* (Plon, 2010) et *Le Dictionnaire amoureux du Crime* (Plon, 2013).

---

## Cardinal Robert Sarah, *Pour l'éternité*

*Parution le 17 novembre 2021- Attachée de presse : Marie Lafitte*

Le Cardinal Robert Sarah introduit et médite les plus grands textes de la littérature chrétienne sur la figure du prêtre. Des Pères de l'Église aux écrits contemporains, il s'attache à montrer la permanence de la pensée des grands auteurs quand ils réfléchissent à la fonction sacerdotale.

**L'AUTEUR** – **Robert Sarah**, né le 15 juin 1945 à Ourouss, en Guinée, fut le plus jeune évêque du monde, consacré le 8 décembre 1979. Il a été créé cardinal par le Pape Benoît XVI. Il est préfet de la Congrégation pour le culte divin et la discipline des sacrements depuis le 23 novembre 2014. Il est l'auteur, entre autres, de *La Force du silence* (2017, prix Spiritualités d'aujourd'hui) et *Des profondeurs de nos cœurs* (Fayard, 2020 ; Pluriel, 2022).



# fayard

## ESSAI

### **Geoffroy de Lagasnerie, *Mon corps, ce désir, cette loi.* *Réflexions sur la politique de la sexualité.***

*Parution le 13 octobre 2021 – Attachée de presse : Marion Corcin*

Ce texte se donne pour projet de rouvrir un espace de discussion sur les principales notions qui façonnent le dispositif contemporain de la politique de la sexualité – les notions d’emprise, de majorité, de domination sexuelle, de consentement, d’impunité, de parole des victimes, de zone grise... – et questionne notamment leur usage normatif.

L’AUTEUR – Philosophe et sociologue, **Geoffroy de Lagasnerie** est notamment l’auteur de *Juger* (Fayard, 2016 ; Pluriel, 2018), *La conscience politique* (Fayard, 2019 ; Pluriel, 2021) et *Sortir de notre impuissance politique* (Fayard, 2020).

---

### **Judith Butler, *La force de la non-violence***

*Parution le 20 octobre 2021 – Attachée de presse : Marion Corcin*

Face à la violence, souvent présentée comme le mode de résistance le plus radical, Judith Butler propose au contraire de régénérer la non-violence comme idéal. Une non-violence qui n’est pas la passivité ni le renoncement à l’action, mais une entreprise politique agressive qui rompt avec le monde.

L’AUTRICE – **Judith Butler** est philosophe. Elle est l’auteure notamment de *Trouble dans le genre* (La Découverte, 2005), *Vers la cohabitation* (Fayard, 2013) et *Rassemblement* (Fayard, 2016).

# fayard

## HISTOIRE

### Émilien Ruiz, *Trop de fonctionnaires ?*

*Parution le 29 septembre 2021 – Attachée de presse : Marion Corcin*

Tout l'échiquier politique l'a affirmé un jour ou l'autre : en France, l'État emploie trop de fonctionnaires. En montrant que les ressorts historiques de cet unanimité sont bien plus politiques que budgétaires, Émilien Ruiz révèle que, derrière le « nombre des fonctionnaires », la question est moins comptable que démocratique.

**L'AUTEUR** - Historien, **Émilien Ruiz** est *Assistant Professor* à Sciences Po. Ses recherches portent principalement sur les relations entre savoirs et pouvoir depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Pour ses travaux sur l'histoire du nombre des fonctionnaires, il a été lauréat du prix Saint-Simon de l'EHESS (2009), du prix Aguirre Basualdo de la Chancellerie des Universités de Paris (2014) et du prix Alain Desrosières du groupe histoire de la Société française de statistique (2016).

---

### Frédéric Morvan, *Du Guesclin*

*Parution le 13 octobre 2021 – Attachée de presse : Marion Corcin*

Dans une biographie haute en couleur, Frédéric Morvan retrace le destin flamboyant de Bertrand Du Guesclin, grand conquérant aux méthodes parfois discutables, héros ou traître selon les points de vue, infatigable homme de guerre.

**L'AUTEUR** - Professeur agrégé d'histoire, docteur en histoire médiévale, **Frédéric Morvan** est spécialiste de la féodalité bretonne et de la guerre au Moyen Âge en Bretagne. Il est président du Centre d'Histoire de Bretagne/Kreizenn Istor Breizh. Il a notamment publié *La chevalerie de la Bretagne au Moyen Âge* (Presses universitaires de Rennes, 2009) ou encore *Bretagne, l'histoire confisquée* (Cherche Midi, 2017) et dirigé plusieurs volumes aux éditions Encyclopédie de la Bretagne.

---

## **Patrick Villiers, *Des vaisseaux et des hommes. La marine de Louis XV et Louis XVI***

*Parution le 13 octobre 2021 – Attachée de presse : Marion Corcin*

Actrice centrale de la croissance du royaume autant que des enjeux géopolitiques qui s'écrivent au XVIII<sup>e</sup> siècle à l'échelle du monde, la marine est au cœur de cette synthèse unique réalisée par le grand spécialiste du sujet en France.

**L'AUTEUR** – **Patrick Villiers** est professeur émérite en histoire moderne à l'université du littoral Côte d'Opale, fondateur du Centre de recherches en histoire atlantique et littorale, membre de la Société française d'histoire maritime dont il a été le vice-président. Il est auteur de deux thèses sur le commerce colonial atlantique, la marine royale et les corsaires. Ses ouvrages ont à cinq reprises été récompensés par l'Académie de marine.

---

## **Hélène Carrère d'Encausse, *Alexandra Kollontai***

*Parution le 27 octobre 2021 – Attachée de presse : Alina Gurdiel*

Voici l'histoire d'une femme exceptionnelle et méconnue, Alexandra Kollontai. Née à Saint-Petersbourg dans une famille aristocratique en 1872, elle a été la première femme ministre de l'Histoire. Première femme à gravir tous les échelons du corps diplomatique pour finir ambassadrice, elle participe à la révolution de 1905, puis rejoint les rangs des bolcheviks et fait partie du premier gouvernement de Lénine. Cette pionnière, revendiquant de mener sa vie, notamment amoureuse, comme elle l'entend, défend le droit de vote des femmes, le droit au divorce, le salaire égal entre hommes et femmes, etc. En 1920, elle réclame davantage de démocratie au sein du gouvernement des Soviets, puis va mener une carrière de diplomate, elle qui parle huit langues et a déjà beaucoup voyagé. En 1945, sa carrière s'achève et elle s'éteint en 1952 à Moscou.

**L'AUTRICE** – Historienne de la Russie, autrice de *L'Empire éclaté*, **Hélène Carrère d'Encausse**, membre depuis 1991 de l'Académie française dont elle est Secrétaire perpétuel depuis 1999, a notamment publié aux Éditions Fayard *Le Malheur russe, Nicolas II, Lénine, Les Romanov, Six années qui ont changé le monde, 1985-1991, Le Général de Gaulle et la Russie* ainsi que *La Russie et La France*.

# CONTACTS

## *Directrice du service de presse et la communication :*

Catherine Bourgey : 01.45.49.79.74 / 06.63.76.14.54 - [cbourgey@editions-fayard.fr](mailto:cbourgey@editions-fayard.fr)

## *Attachées de presse :*

Marion Corcin : 01.45.49.82.31 / 07.84.10.47.91 - [mcorcin@editions-fayard.fr](mailto:mcorcin@editions-fayard.fr)

Pauline Faure : 01.45.49.82.43 / 06.47.64.87.10 - [pfaure@editions-fayard.fr](mailto:pfaure@editions-fayard.fr)

Dominique Fusco : 01.45.49.82.32 / 06.08.75.76.76 - [dfusco@editions-fayard.fr](mailto:dfusco@editions-fayard.fr)

Sandie Rigolt : 01.45.49.79.71 / 06.38.92.71.58 - [srigolt@editions-fayard.fr](mailto:srigolt@editions-fayard.fr)

Alina Gurdiel : 06.60.41.80.08 - [ag@alinagurdiel.com](mailto:ag@alinagurdiel.com)

Marie Lafitte : 06.38.67.42.70 - [mariemlafitte@gmail.com](mailto:mariemlafitte@gmail.com)

Claudine Pons : 01.41.10.08.01 / 06.03.34.37.53 - [Claudine.pons@lesroismages.fr](mailto:Claudine.pons@lesroismages.fr)

Marie-Laure Walckenaer : 06.64.10.61.70 - [walckenaerml@gmail.com](mailto:walckenaerml@gmail.com)

## *Assistante du service de presse :*

Clémence Gueudré : 01.45.49.82.26 / 06.30.29.14.76 - [cgueudre@editions-fayard.fr](mailto:cgueudre@editions-fayard.fr)

## *Libraires et salons*

Laurent Bertail : 01.45.49.79.77 - [lbertail@editions-fayard.fr](mailto:lbertail@editions-fayard.fr)

Romain Fournier : 01.45.49.82.15 - [rfournier@editions-fayard.fr](mailto:rfournier@editions-fayard.fr)

## *Marketing digital*

Florian Madisclair : 01.45.49.82.28 / 06.37.40.50.71 - [fmadisclair@editions-fayard.fr](mailto:fmadisclair@editions-fayard.fr)