

fayard

MAZARINE

FICTION

MARS-AVRIL 2022

LITTÉRATURE FRANÇAISE	2
Rebecca Benhamou, <i>Les Habités du Temps suspendu</i>	2
Fabien Clavel, <i>Compagnons</i>	3
Éric Pessan, <i>Qui verrait la Terre de loin</i>	4
Sophie Rouvier, <i>Comme une éclipse</i>	5
Aurélie Valognes, <i>La Ritournelle</i>	6
LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE	7
Ayad Akhtar, <i>Terre natale</i>	7
FAYARD NOIR	8
Jean-Luc Bizien, <i>Le Botaniste</i>	8
Sylvain Forge, <i>Sara</i>	9
MAZARINE	10
Anders Roslund, <i>Qui est là ?</i>	10

fayard

LITTÉRATURE FRANÇAISE

16 MARS 2022

REBECCA BENHAMOU

Les Habités du Temps suspendu

Raconter un pays sans en prononcer le nom...

Un matin de décembre, Lila, une jeune violoncelliste, joue un air de Bach pour les habitués du Temps suspendu, un café de la rive gauche, à Paris. Parmi eux, il y a le vieux Salomon, un horloger à la retraite qui, grâce à cette musique, voyage vers un ailleurs qu'il croyait oublié. Vers une contrée située de l'autre côté de la Méditerranée, qu'il a fuie cinquante ans auparavant – un lieu dont était aussi originaire le père de Lila.

Commence alors un échange entre deux déracinés, qui se croisent depuis des années, sans vraiment se connaître. Ils se racontent l'exil, la guerre, le temps qui passe, l'amour. Ils partagent cette terre idéalisée qui a vu naître l'un, mais pas l'autre, et qui pourtant prend toute la place. D'un souvenir à l'autre, d'un rêve à l'autre, c'est toute une existence, tout un pays, qui revient à la vie ...

Alors, quand se pose la question d'y retourner, le vieux Salomon hésite. À son âge, à quoi bon abîmer ses souvenirs en les confrontant à la réalité ?

Inspiré de la vie du grand-père de l'auteure, qui a un jour quitté l'Algérie pour ne plus jamais y retourner, ce premier roman oscille entre le fantasme du pays que l'on perd et celui que l'on reçoit en héritage.



L'AUTRICE

Née en 1986, **Rebecca Benhamou** est journaliste et écrivaine. Elle a collaboré à *L'Express*, *L'Obs*, *Livres Hebdo*, *Arte* et *Newsweek*. Classée parmi les « cinq jeunes écrivains à suivre » selon le magazine *Vogue* en 2019, elle a publié *L'horizon a pour elle dénoué sa ceinture* (Fayard, 2019) et *Sur la bouche. Une histoire insolente du rouge à lèvres* (Premier Parallèle, 2021). *Les habitués du Temps Suspendu* est son premier roman.

Contact presse

Clément Braun-Villeneuve : 01.45.49.82.20 / 06.42.74.02.51 – cbraunvilleneuve@editions-fayard.fr

Contacts libraires et salons

Laurent Bertail : 01.45.49.79.77 – lbetail@editions-fayard.fr
Romain Fournier : 01.45.49.82.15 – rfournier@editions-fayard.fr

fayard

LITTÉRATURE FRANÇAISE

23 FÉVRIER 2022

FABIEN CLAVEL

Compagnons

« *On te donne et un jour, ce sera à toi de donner...* »

Pour Naëlle, la vie est une suite de galères.

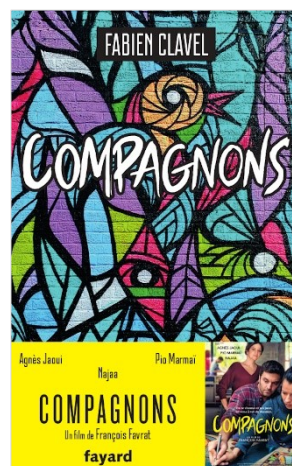
Alors qu'elle ne rêve que de street art et aime orner les toits de sa banlieue de dessins multicolores, elle se retrouve contrainte à travailler avec d'autres jeunes sur un chantier de réinsertion. C'est sa dernière chance pour éviter d'être séparée de sa famille.

Touchée par le talent mais aussi la hargne de la jeune fille, Hélène,

la responsable du chantier, lui présente un jour la maison des compagnons de Nantes, un monde de traditions qui prône l'excellence artisanale et la transmission entre générations.

Aux côtés de Paul, compagnon vitrailliste qui accepte de la prendre en formation dans son atelier, Naëlle découvre alors un univers aux codes bien différents du sien qui, malgré les difficultés, pourrait donner un nouveau sens à sa vie. Saura-t-elle prendre la main qu'on lui tend ?

Compagnons est la novélisation du film du même nom de François Favrat (*Boomerang*, 2015) qui sera à l'affiche le 23 février 2022 avec des acteurs de choix : Agnès Jaoui, Pio Marmai et Najaa.



L'AUTEUR

Né en 1978 à Paris, **Fabien Clavel** a enseigné les lettres classiques en banlieue parisienne. Depuis 2002, il est l'auteur de nombreux romans dans les différents genres de l'imaginaire, comme *Feuillets de cuivre* (Prix Elbakin 2016) ainsi que de textes pour la jeunesse chez Rageot et Flammarion dont *Les aventures du chevalier Silence* et *Décollage immédiat* (Prix des Incorruptibles 2014).

Contact presse

Clément Braun-Villeneuve : 01.45.49.82.20 / 06.42.74.02.51 - cbraunvilleneuve@editions-fayard.fr

Contacts libraires et salons

Laurent Bertail : 01.45.49.79.77 - lbetail@editions-fayard.fr
Romain Fournier : 01.45.49.82.15 - rfournier@editions-fayard.fr

fayard

LITTÉRATURE FRANÇAISE

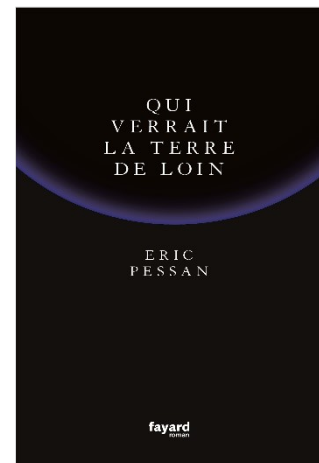
2 MARS 2022

ÉRIC PESSAN

Qui verrait la Terre de loin

Ce livre bat et rebat le jeu de cartes de celles et ceux qui ont rêvé de voyage spatial. Scientifiques et astronautes bien sûr, mais aussi écrivains. Faisant le pari que la littérature a toujours un coup d'avance, le romancier s'invente son propre départ.

Mais prendre de la hauteur et voir la Terre de loin, c'est aussi mieux comprendre à quel point tout s'y dégrade. La nature comme la société. Le rêve de conquête d'autrefois pourrait bien avoir changé de sens, à mesure que se pose la question de l'habitabilité de notre planète. Si vraiment nous pouvions partir, s'agirait-il encore d'une grande aventure, ou d'un douloureux exil ?



L'AUTEUR

Romancier, dramaturge et poète, **Éric Pessan** est notamment l'auteur de *La nuit du second tour* (Albin Michel). Chez Fayard il a publié *Quichotte, autoportrait chevaleresque*.

Contact presse

Clément Braun-Villeneuve : 01.45.49.82.20 / 06.42.74.02.51 - cbraunvilleneuve@editions-fayard.fr

Contacts libraires et salons

Laurent Bertail : 01.45.49.79.77 - lbetail@editions-fayard.fr
Romain Fournier : 01.45.49.82.15 - rfournier@editions-fayard.fr

fayard

LITTÉRATURE FRANÇAISE

13 AVRIL 2022

SOPHIE ROUVIER

Comme une éclipse

Brune, Clément, Dimitri, Pio et Fred se connaissent depuis l'enfance. Ils ont scellé leur amitié dans l'achat d'une maison commune où ils se retrouvent pour les vacances.

Vingt ans plus tard, les années ont filé entre leurs doigts, et le lien qui les unissait s'est peu à peu distendu.

Dimitri, charismatique et autoritaire meneur de la bande, souhaite tous les réunir pour célébrer ses 45 ans.

La date des retrouvailles n'est pas choisie au hasard, une éclipse totale est prévue le même week-end. Quoi de mieux que le soleil et la lune pour honorer son anniversaire ?

Dans la pénombre de l'éclipse viendra le temps des aveux.

Quand la vie a fait son œuvre, avec son lot d'amour, de déchirures, et de non-dits, que reste-t-il des sentiments que chacun, pourtant, pensait inébranlables ?

Avec une plume tendre et d'une grande justesse, Sophie Rouvier nous peint le tableau d'une amitié au long cours, faite de certitudes abîmées et d'éclats de rires.

L'AUTRICE

Sophie Rouvier est écrivaine.

Autrice de six romans sous le nom de Sophie Henrionnet, dont *Vous prendrez bien un dessert* (éditions Charleston), ou encore *Plus immortelle que moi* (éditions du Rocher), elle est également scénariste de romans graphiques (*Et puis Colette*, éditions Delcourt).

Comme une éclipse, son nouveau roman aux éditions Fayard, paraît simultanément avec *Sous les balcons du ciel*, publié au Livre de Poche.

Contact presse

Pauline Faure : 01.45.49.82.43 / 06.47.64.87.10 - pfaure@editions-fayard.fr

Contacts libraires et salons

Laurent Bertail : 01.45.49.79.77 - lbetail@editions-fayard.fr
Romain Fournier : 01.45.49.82.15 - rfournier@editions-fayard.fr

fayard

LITTÉRATURE FRANÇAISE

2 MARS 2022

AURÉLIE VALOGNES

La Ritournelle

Une comédie subtile, des dialogues enlevés, un roman jubilatoire

Dans certaines familles, les repas de fêtes se suivent et se ressemblent : mêmes plats, mêmes convives, mêmes discussions. Sauf cette année.

Il suffit d'un rien pour que les bonnes manières volent en éclat : non-dits, vieilles rancunes et mauvaise foi vont transformer le dîner de fête en un règlement de compte en bonne et due forme.

Et si les repas de famille étaient enfin l'occasion de se dire les choses ?

Des dialogues enlevés, des personnages hauts en couleur, Un roman drôle et jouissif !

Avec son talent unique pour saisir le vrai dans les relations familiales, Aurélie Valognes nous plonge dans une famille joyeusement dysfonctionnelle, qui ressemble étonnamment à la nôtre.



L'AUTRICE

Aurélie Valognes est une écrivaine française, qui dépeint la société contemporaine avec finesse, humour et sensibilité.

Elle écrit son premier roman, *Mémé dans les orties*, à 29 ans. Depuis, elle publie chaque année un nouveau roman, dont *Au petit bonheur la chance*, *Né sous une bonne étoile* ou *Le Tourbillon de la vie*.

Tous ses livres sont d'immenses succès de librairie, elle fait d'ailleurs partie des auteurs les plus lus en France. Ses romans sont traduits dans plus de 15 langues à travers le monde et sont en cours d'adaptation au cinéma.

Contact presse

Pauline Faure : 06.47.64.87.10 / pfaure@editions-fayard.fr

Contacts libraires et salons

Laurent Bertail : 01.45.49.79.77 - lbetail@editions-fayard.fr
Romain Fournier : 01.45.49.82.15 - rfournier@editions-fayard.fr

fayard

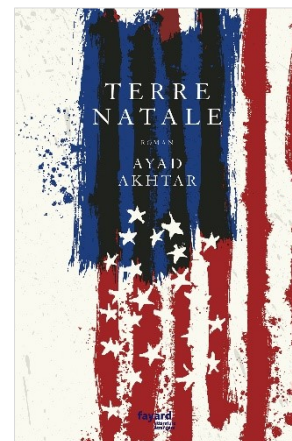
LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE

30 MARS 2022

AYAD AKHTAR

Terre natale

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Anne Rabinovitch



Un père immigré sujet d'une passion aussi ardente qu'inexplicable pour Donald Trump, une mère nostalgique d'un Pakistan pourtant hanté par le spectre de la Partition, une professeure de lettres éblouissante de lucidité, un riche financier qui n'hésite pas à user de ses talents de spéculateur pour ourdir sa vengeance, et une amante dont le souvenir charnel s'accompagne de symptômes embarrassants : voici quelques-uns des personnages qui façonnent l'Amérique d'Ayad Akhtar – l'auteur – et la vie d'Ayad Akhtar – le personnage. Entre fiction et réalité, des attentats du 11-Septembre à l'élection de Donald Trump, de New York à Scranton en passant par Abbotabad, sur les planches d'un théâtre ou dans le cabinet d'un médecin véreux, *Terre natale* scande l'épopée rageuse de l'identité américaine dans un pays dont l'idéal est à bout de souffle.

Récit profondément intime au style virtuose, *Terre natale* est tout à la fois une fresque intergénérationnelle, un pamphlet politique et un roman social, mais aussi et avant tout l'histoire bouleversante d'un père, d'un fils et du pays qu'ils appellent tous deux leur patrie.

« Un tour de force. » *The Washington Post*

« Virtuose. » *The New York Times*

« Une exploration puissante et profonde de la politique et des attitudes américaines. » **Barack Obama**

« Le meilleur livre de l'année. » *O Magazine*

Une adaptation en série avec Kumail Nanjiani dans le rôle principal est en cours de développement.

L'AUTEUR

Ayad Akhtar est un romancier et dramaturge américain. Il est notamment l'auteur d'un roman, *American Dervish*, et de plusieurs pièces à succès. Il a reçu, entre autres distinctions, le prix Pulitzer de l'œuvre dramaturgique pour *Disgraced* et le prix Littérature de l'American Academy of Arts and Letters. Ses œuvres, saluées par la critique, ont été traduites dans une vingtaine de langues. Il écrit également pour le cinéma et préside le jury PEN America. *Terre natale*, cité parmi les dix meilleurs livres de l'année par le *New York Times*, est son premier roman traduit en France.

Contact presse

Clément Braun-Villeneuve : 01.45.49.82.20 / 06.42.74.02.51 - cbraunvilleneuve@editions-fayard.fr

Contacts libraires et salons

Laurent Bertail : 01.45.49.79.77 - lbertail@editions-fayard.fr

Romain Fournier : 01.45.49.82.15 - rfournier@editions-fayard.fr

fayard noir

16 MARS 2022

JEAN-LUC BIZIEN
Le Botaniste

Tous les moyens sont-ils bons quand le combat est juste ?

William Icard, scientifique idéaliste et passionné, vit en harmonie avec la nature dans un village autochtone au cœur de la forêt amazonienne. Jusqu'à ce matin fatidique, où sa famille est sauvagement agressée par un commando qui brûle tout sur son passage.

Dix ans plus tard, le procès intenté par une ONG écologiste contre un consortium spécialisé dans l'huile de palme est subitement interrompu après l'enlèvement de quatre membres du jury. Le lendemain, ces mêmes jurés réapparaissent sur les réseaux sociaux, seuls au milieu de la forêt primaire.

Une TV-réalité d'un genre nouveau est née.

Passionnés par le sort des otages, les spectateurs découvrent la beauté stupéfiante de cette nature vierge et se rallient, peu à peu, aux idées du mystérieux Botaniste qui dirige les opérations.

C'est le début d'une course contre la montre : le Botaniste pourra-t-il rallier la population mondiale à sa cause avant qu'il soit capturé par la police ou tué par les agents du consortium ?

Présent à Quais du Polar 2022

Le Botaniste, est basé sur le scénario écrit par le documentariste Luc Marescot et le réalisateur Guillaume Maidatchevsky afin d'alerter le grand public sur la situation des forêts primaires. Cette aventure a fait l'objet du documentaire Poumon vert et tapis rouge, sorti en septembre 2021 au cinéma.

Avant que ce thriller écologique voie le jour sur les écrans, Jean-Luc Bizien a pris sa plume pour lui donner vie.

L'AUTEUR

Jean-Luc Bizien est écrivain. Membre de la Ligue de l'Imaginaire, il a reçu de nombreux prix : le **Prix Gérardmer Fantastic'Arts**, le **Prix du roman d'aventures**, le **Prix Lion noir** et le **Prix Sang d'encre 2016** ainsi que le **Prix Dora-Suarez 2021**.

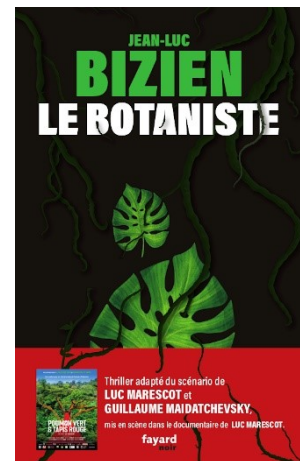
Son nouveau roman, *Le Botaniste*, est fondé sur le scénario écrit par le documentariste **Luc Marescot** et le réalisateur **Guillaume Maidatchevsky** afin d'alerter le grand public sur la situation des forêts primaires. Cette aventure a fait l'objet du documentaire *Poumon vert et tapis rouge*, sorti en septembre 2021 au cinéma. Avant que leur projet écologiste s'impose sur grand écran, **Jean-Luc Bizien** a pris sa plume pour lui donner vie.

Contact presse

Clément Braun-Villeneuve : 01.45.49.82.20 / 06.42.74.02.51 - cbraunvilleneuve@editions-fayard.fr

Contacts libraires et salons

Laurent Bertail : 01.45.49.79.77 - lbetail@editions-fayard.fr
Romain Fournier : 01.45.49.82.15 - rfournier@editions-fayard.fr



fayard noir

2 MARS 2022

SYLVAIN FORGE

Sara

Elle veille sur vous

Big sister is watching you

« SARA peut retrouver votre enfant perdu dans une foule ou veiller sur votre adolescente qui rentre de son cours de gym, à la nuit tombée. Pourquoi tant de gens la détestent-ils ? »

Nantes est devenue la terre de toutes les luttes. Confrontée à une explosion de la délinquance, la cité des Ducs élit un nouveau maire, le très populiste Guillaume de Villeneuve : avec SARA, un réseau de caméras intelligentes, il entend mettre la ville au pas.

Quand l'un de ses proches, expert en robotique connu dans le monde entier, disparaît mystérieusement, la commandante de police Isabelle Mayet est chargée de l'enquête. Jeune maman tiraillée entre sa nouvelle vie de famille et son devoir de flic, elle doit compter sur l'aide de Lucas, son nouvel adjoint aux méthodes peu orthodoxes, et d'un jeune expert en cybersécurité.

Mais dans cette affaire, les policiers nantais, déconsidérés et menacés par l'intelligence artificielle à qui certains prêtent toute-puissance, vont payer le prix fort.

Applaudi par les uns, farouchement combattu par les autres, le système de surveillance divise : jusqu'où chacun est-il prêt à aliéner sa liberté au nom de la sécurité ?

Présent à Quais du Polar 2022 pour « La Ville au cœur de l'intrigue »

L'AUTEUR

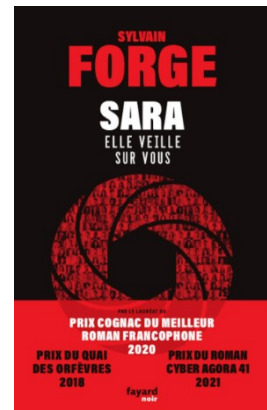
Spécialiste en cybersécurité et conférencier en dramaturgie, lauréat du Prix du Quai des Orfèvres 2018 avec *Tension extrême* (Fayard), **Sylvain Forge** a écrit une dizaine de romans dont *Parasite* (Mazarine, 2019) et *Un parfum de soufre* (Prix Plume d'argent 2016 du thriller francophone). *Sauve-la* (Fayard noir), son dernier thriller, a obtenu en 2020 le Prix Cognac du meilleur roman francophone, le Prix Découverte Polar Les petits mots des libraires (2021) et le Prix du roman Cyber 2021 (ANSSI et Agora 41).

Contact presse

Catherine Bourgey : 01.45.49.79.74 / 06.63.76.14.54 - cbourgey@editions-fayard.fr

Contacts libraires et salons

Laurent Bertail : 01.45.49.79.77 - lbetail@editions-fayard.fr
Romain Fournier : 01.45.49.82.15 - rfournier@editions-fayard.fr



MAZARINE

THRILLER

30 MARS 2022

ANDERS ROSLUND

Qui est là ?

**Ils pensaient qu'elle était en sécurité.
Jusqu'au moment où le passé vint frapper à la porte...**

Cinq bougies sur un gâteau d'anniversaire. Zana est aux anges. Pourtant, ce jour va sonner le glas de son enfance et changer à jamais la vie de toute sa famille.

Lorsque le commissaire Ewert Grens entre dans cet appartement à Stockholm à la suite d'une plainte d'un voisin, l'odeur de pourriture et de décomposition le prend à la gorge. Ce qu'il découvre ne cessera de hanter sa mémoire. Vingt ans plus tard, après un cambriolage, il est amené à retourner au même endroit. Quelqu'un est revenu pour chercher Zana, il ne peut en être autrement. Le temps lui est compté : il doit à tout prix retrouver la petite fille d'alors avant ses poursuivants... Une course contre la montre commence, pendant laquelle il devra s'allier avec son ennemi d'autrefois. Trois jours. C'est tout ce dont il dispose.

**Par l'auteur de la série phénomène *3 Secondes, 3 Minutes, 3 heures*,
traduite dans 18 langues, lauréate de nombreux prix littéraires et vendue à des millions
d'exemplaires dans le monde.**

L'AUTEUR

Anders Roslund est un journaliste suédois dont le travail d'investigation a été couronné de nombreux prix. Il est aussi un des auteurs de polar les plus célèbres de Scandinavie. La trilogie *3 Secondes, 3 Minutes, 3 Heures* a été récompensée par le CWA International Dagger, le Prix du Polar Scandinave et le Prix des Auteurs de Polar suédois. *Qui est là ?* est son nouveau thriller détonnant.

Contact presse

Catherine Bourgey : 01.45.49.79.74 / 06.63.76.14.54 - cbourgey@editions-fayard.fr

Contacts libraires et salons

Laurent Bertail : 01.45.49.79.77 - lbetail@editions-fayard.fr
Romain Fournier : 01.45.49.82.15 - rfournier@editions-fayard.fr



CONTACTS

Service de presse

Directrice de la communication :

Catherine Bourgey : 01.45.49.79.74 / 06.63.76.14.54 - cbourgey@editions-fayard.fr

Attaché(e)s de presse :

Clément Braun-Villeneuve : 01.45.49.82.20 / 06.42.74.02.51 - cbraunvilleneuve@editions-fayard.fr

Marion Corcin : 01.45.49.82.31 / 07.84.10.47.91 - mcorcin@editions-fayard.fr

Pauline Faure : 01.45.49.82.43 / 06.47.64.87.10 - pfaure@editions-fayard.fr

Sandie Rigolt : 01.45.49.79.71 / 06.38.92.71.58 - srigolt@editions-fayard.fr

Assistante du service de presse :

Clémence Gueudré : 01.45.49.82.26 / 06.30.29.14.76 - cgueudre@editions-fayard.fr

Relations libraires et salons

Laurent Bertail : 01.45.49.79.77 - lbertail@editions-fayard.fr

Romain Fournier : 01.45.49.82.15 - rfournier@editions-fayard.fr